

Tips voor boeken, films en activiteiten bij het thema 'Liegen', Open Deur februari 2014

FILMS

Pamela Meyer: Hoe herken ik een leugenaar?

TED-talk over het belang van herkennen van leugens en nastreven van de waarheid. Een leugen bestaat alleen bij de gratie van mensen die erin willen geloven. Dat de leugen alleen bestaat bij de gratie van mensen die erin willen geloven, laat dit bericht uit NRC zien: het gezicht van Michelle Obama spreekt boekdelen, denkt de kijker. Maar wat we in die boekdelen denken te lezen, was waarschijnlijk niet wat ze voelde op dat moment.

Ik heb nooit gelogen

Documentaire van Mélinde Kassens over Monique van der Vorst, een paralympisch topsporter die na een ongeval weer kan lopen. Na verwondering bij de media volgt scepsis: zou ze haar handicap hebben gelogen? De documentaire laat zien dat een psychische stoornis met lichamelijke gevolgen nog geen leugen hoeft te zijn.



Secrets and Lies (Mike Leigh, 1996)

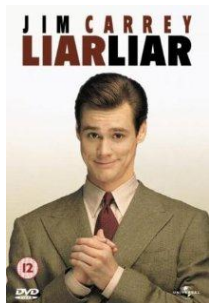
Hortence, een jonge zwarte vrouw, weet al van kindsbeen af dat ze geadopteerd was. Na de dood van haar moeder besluit ze haar biologische moeder op te zoeken. Tot haar verbijstering is zij blank. Zodra het 'geheim' van Hortence aan de oppervlakte komt, komen er een heleboel andere familiegeheimen bovendrijven.



Les petits mouchoirs (Guillaume Canet, 2010)

Groep vrienden besluit hun gezamenlijke vakantie toch door te laten gaan hoewel een van de vrienden na een motorongeluk in het ziekenhuis is beland. Wat volgt zijn onderlinge spannen en vooral elkaar en zichzelf voorliegen.

[Trailer](#)



Liar Liar (Tom Shadyac, 1997)

Succesvolle advocaat kan gedurende 24 uur niet liegen. Dat geeft problemen.

Ruby Sparks (Jonathan Dayton en Valerie Faris, 2012)

Ruby, een personage van schrijver Calvin, schrijft komt tot leven. Dat is nogal verwarrend voor de schrijver zelf.

BOEKEN

Non-fictie (of...?)



Ian Leslie: **Liegen duurt het langst. De psychologie van de leugen.** (Business Contact 2011)

Ian Leslie verklaart allerlei psychologische principes rondom liegen. Waarom we leren liegen, dat liegen onmisbaar is bij onze sociale contacten en hoe we onszelf ook heel goed kunnen voorliegen.



Dan Ariely: **Heerlijk oneerlijk. Hoe we allemaal liegen, met name tegen onszelf.**

(Maven Publishing, 2012)

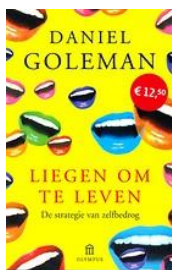
De schrijver laat zien dat hogere straffen en strengere controles niet het beoogde effect hebben en introduceert betere handvatten voor eerlijk gedrag.



Aurelius Augustinus: **Liegen en leugens. De mendacio & contra mendacium.**

(Damon, 2010) Vertaald en toegelicht door Vincent Hunink, ingeleid door Paul van Geest.

Tractaten van de kerkvader over de leugen. Volgens hem is ook het leugentje om bestwil uit den boze.



Daniel Goleman: **Liegen om te leven. De strategie van zelfbedrog.** (Olympus, 2007)

Auteur van 'Emotionele intelligentie' beschrijft de strategieën die we gebruiken om de werkelijkheid niet onder ogen te hoeven zien. En manieren om zelfbedrog te herkennen en tegen te gaan.

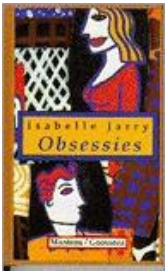
Fictie (met een kern van waarheid?)



Boris Dittrich: **De waarheid liegen**

(Arbeiderspers, 2013)

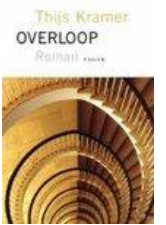
Sociale roman. Verschillende verhalen komen samen op het perron van metrolijn 7, onder het station van Grand Central Terminal in New York. Daar vindt een tragisch ongeval plaats. Of is het moord? Elke getuige heeft zijn eigen verhaal. De FBI raakt bij de zaak betrokken. Wordt de waarheid op tijd ontmaskerd of zegeviert de leugen?



Isabelle Jarry: **Obsessies**

(Manteau, 1994)

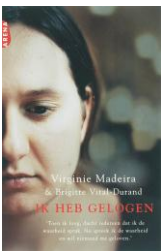
Roman. Pathologische leugenaarster raakt verstrikt in haar eigen leugens.



Thijs Kramer: **Overloop.**

(Podium, 2003)

De hoofdpersoon verzint alles bij elkaar om zijn leven uiteindelijk zo'n draai te geven dat hij niet meer terug kan. Maar uiteindelijk speelt hij het spel dat het leven in zijn ogen eigenlijk is en verwondert hij zich over de resultaten die hij daarmee boekt.



Virginie Madeira: **Ik heb gelogen.**

(Boekerij, 2007)

Meisje verzint incestverhaal om aandacht te krijgen. Politie en hulpverlening pushen haar om het verzonden verhaal vol te houden. Naderhand probeert ze tevergeefs haar vader te rehabiliteren.