



Tips voor boeken, films en activiteiten

Bij Open Deur oktober 2014: David

Het beeld links is de **David van Michelangelo** Buonarroti (1475 – 1564). Het stelt David voor die op het punt staat met zijn slinger de reus Goliath aan te vallen. Het marmeren beeld is ruim vijf meter hoog (inclusief voetstuk) en gemaakt tussen 1501 en 1504. Het staat nu in de Galleria dell'Accademia in Florence. Op het Piazza delle Signoria, waar het beeld oorspronkelijk stond, staat nu een replica.

BOEKEN



Het verhaal van koning David. Uit het Oude Testament.

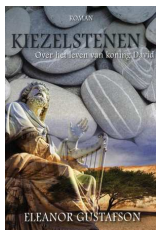
Met een nawoord van Maarten 't Hart
Amsterdam, Querido, 2006

Leesclubeditie. Het verhaal van koning David zoals beschreven in de bijbelboeken 1 en 2 Samuël en 1 Koningen 1-2, in de Nieuwe Bijbelvertaling (NBV). De vertalers hadden lezers op het oog met algemene, maar vooral ook literaire interesse. De bekende schrijver Maarten 't Hart schreef er een kort nawoord bij, aangevuld met een tiental vragen, gericht op lezers die het verhaal als een roman willen lezen en bediscussiëren.



Andrew Roberts (red): **Legendarische veldheren. De onoverwinnelijke generaals tot en met het eerste millenium.** (Vert. R. Posthuma) (Omniboek, 2010)

Korte beschrijving van legendarische veldheren in de wereldgeschiedenis van diverse deskundige auteurs. Per veldheer worden een tijdsbeeld, bronnen, achtergrond, politieke situatie en unieke persoonlijke eigenschappen zoals militair leiderschap, tact, doorzettingsvermogen, heldendom en meedogenloosheid die op dat moment beslissend zijn voor de overwinning, beschreven en geanalyseerd.

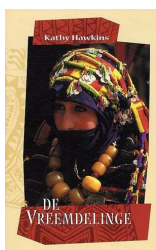


Eleanor Gustafson: **Kiezelstenen. Over het leven van koning David.** (Barnabas, 2010) (vert. Roeleke Meijer-Muilwijk)

Het verhaal van David, beschreven vanuit de hofmuzikant Asaf. De kiezelstenen zijn metafoor voor de dingen waarover David struikelt en die hem nederig houden. Ook voor mensen zonder bijbelkennis interessant en prima leesbaar. Met alfabetische lijst van namen en uitleg van familierelaties en enkele Hebreeuwse woorden.

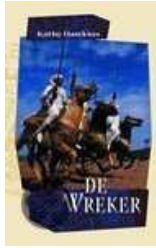
Kathy Hawkins: **De vreemdinge / De wreker / De verrader.**

Serie van drie romantische verhalen met het bijbelse verhaal van David als referentiekader. De auteur is theologe verantwoordt haar werkwijze in enkele 'historische notities'. Een lijst met personalia geeft aan of personages terug zijn te vinden in de Bijbel.

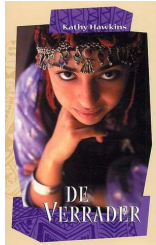


De vreemdinge (vert. E. Krikke; Barnabas, 2003)

Ailea is de dochter van een Aramese generaal die gevangen wordt genomen als haar vaders leger wordt verslagen door het leger van David. Ze wordt tegen haar zin uitgehuwelijkt aan Jonathan, maar wordt uiteindelijk toch verliefd op de zachtzinnige Jonathan. Dat zint generaal Joab niet.

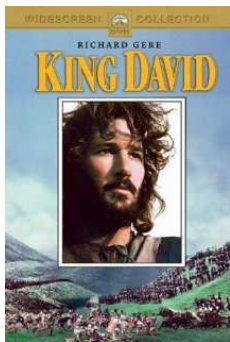


De wreker (vert. D. Van der Schaaf; Jongbloed Uitgevers Groep, 2004)
Zowel Uria, de man van Bathséba, als Ahiam komen er om het leven in de oorlog. Jonathan wil wraak en Keziah, dochter van een verbitterde, wettische leviet, komt in de problemen. Eerwraak lijkt de enige oplossing. Een roman over wraak en vergeving.



De verrader (vert. B. Fontijn-Donatz; Barnabas, 2005)
Nadat Absalom zijn halfbroer Amnon heeft gedood omdat deze Absaloms zus Tamar had verkracht, moet Absalom vluchten voor de wraak van zijn vader David. Het loopt uit op een opstand van Absalom, die zichzelf tot koning uitroept. Er volgt een strijd waarbij bedrog en verraad aan beide kanten tot een dramatische ontknoping leidt. Ook in dit deel speelt Davids generaal Joab de rol van sluwe intrigant.

FILM



King David (USA, Bruce Beresford, 1985)
Drama over het leven van koning David, gebaseerd op de bijbelse verhalen. Deze film kreeg veel slechte recensies.

LINKS

[Dawud](#) - David in de Islam. Kort artikel op wikipedia.

Lied van David ('Waar is de muziek') – Stef Bos, [tekst](#) / [youtube](#)



Het verhaal van **David en Goliath** heeft velen geïnspireerd. Op deze [pagina op Google](#) zijn honderden links naar afbeeldingen verzameld.

Datzelfde geldt voor [David en Batsheba](#)

