

Kerk en Theologie – Richtlijnen voor recensenten

Recensies worden ingeleverd bij de redacteur recensies: **dokterom@gmail.com**. Deze controleert de recensie op onderstaande richtlijnen en past de recensie aan indien nodig. Als een recensie te zeer afwijkt van de richtlijnen of teveel redactie vraagt, kan de recensie worden teruggestuurd.

De recensie begint met een titelbeschrijving. Deze bestaat uit de volgende onderdelen. De onderdelen worden steeds gescheiden door een komma; alleen 5 (indien van toepassing) tussen haakjes plaatsen (met daarna weer een komma); 6 en 7 worden niet gescheiden door een komma maar door een dubbele punt.

1. Auteur(s) zoals vermeld op titelpagina: maximaal drie namen, anders alleen de eerste naam, gevolgd door 'e.a.'. Als er geen auteur is maar wel (een) uitgever(s)/redacteur(s) geldt dezelfde regel, maar wordt/worden de naam/namen gevolgd door '(red.)'. NB: geen academische titels vermelden, ook niet als die op de titelpagina staan!
 2. Titel en eventuele ondertitel beide cursief; ondertitel en titel gescheiden door een punt, tenzij dit op de titelpagina anders gebeurt (bijv. door een vraagteken, een dubbele punt of een lang streepje). NB: bij Engelse titels moeten alle hoofdwoorden met een kapitaal beginnen!
 3. Als het gaat om een deel van een meerdelige publicatie: deelaanduiding, zoveel mogelijk in de oorspronkelijke taal. NB: soms heeft een deel een eigen titel; in dat geval horen deelaanduiding en deeltitel onderdeel bij de titel.
 4. Bij vertalingen of bewerkingen: aanduiding van de oorspronkelijke titel (cursief, voorafgegaan door 'oorspr.:'), na een komma gevolgd door aanduiding van vertaler of bewerker.
 5. Eventueel: serie (niet cursief) en nummer in de serie (zonder komma).
 6. Plaats van uitgave zoals vermeld in het boek.
 7. Uitgever en jaartal (niet gescheiden door een komma). NB: bij de naam van de uitgever mogen elementen als 'uitgeverij' e.d. worden weggelaten.
- NB Bij meerdere plaatsen en/of meerdere uitgevers: beide plaatsen en/of uitgevers vermelden, gescheiden door een schuine streep met spatie ervoor en erna.
8. Aantal pagina's gevolgd door de aanduiding 'pp.'.
 9. Prijs in valuta van het land van uitgave. NB: als een boek in meerdere formaten is uitgegeven, zijn er soms ook meerdere prijzen. Deze graag aangeven zoals in het laatste voorbeeld!
 10. Dertiencijferig ISBN zonder spaties en zonder aanduiding 'ISBN'. NB: als een boek in meerdere formaten is uitgegeven, zijn er ook meerdere nummers. Deze graag aangeven zoals in het laatste voorbeeld!

Geen punt plaatsen na de titelbeschrijving.

Voorbeelden van titelbeschrijvingen:

H.A. Speelman en K. van der Zwaag (red.), *Spirituele oecumene. Over de vele vormen van de gezamenlijke en persoonlijke omgang met God*, Kampen: Summum 2019, 794 pp., € 40,00, 9789492701084

Tom Holland, *Heerschappij. Hoe het christendom het Westen vormde*, oorspr.: *Dominion. The Making of the Western Mind*, vertaald door Ed van Eeden en Edwin Krijgsman, Amsterdam: Athenaeum – Polak & Van Gennep 2020, 639 pp., €29,99, 9789025305673

Hermen Kroesbergen, *The Language of Faith in Southern Africa. Spirit World, Power, Community, Holism* (HTS Religion and Society Series 6), Cape Town: AOSIS 2019, 378 pp., gratis te downloaden, 9781928396925

Leon van den Broeke en Eddy Van der Borgh (red.), *Religieus leiderschap in post-christelijk Nederland*, Utrecht: KokBoekencentrum 2020, 302 pp., € 29,99/ 21,99 (e-book), 90543532624 / 97843532631 (e-book)

Voor de recensie is het belangrijkste, dat de lezer een goede indruk krijgt van wat hij of zij van het boek kan verwachten, mocht hij of zij besluiten het aan te schaffen of te lenen. Het boek moet worden geplaatst binnen het geheel van het theologisch discours van het moment. Verder is het van belang, dat de lengte van de recensie enigszins evenredig is met het belang van de uitgave. Belangrijke boeken rechtvaardigen een bespreking van 1000 woorden, maar niet meer; gelegenheidsuitgaven of werken die slechts marginaal voor de theologie van belang zijn, kunnen in 300 woorden of minder worden gerecenseerd of gesignaleerd.

Een recensie is geen betoog, dus in principe is er binnen de recensie geen alinea-indeling nodig. Binnen de recensie wordt geen titulatuur gebruikt. Paginaverwijzingen worden tussen haakjes gegeven en zonder aanduidingen als 'p.' of 'blz.'. Paginaverwijzingen wel graag voluit gegeven: niet '30-2', maar '30-32'.

Aldus vastgesteld in de redactievergadering van 26 juni 2020; daarna op details aangepast.

Voor de verdeling van boeken over recensenten geldt de volgende praktijk.

A) Er worden nauwelijks meer boeken spontaan ter recensie aangeboden door uitgevers. Wel sturen uitgevers regelmatig digitale catalogi en aankondigingen van nieuwe boeken naar de redacteur recensies. Deze stuurt die door naar alle redactieleden en recensenten. Vervolgens kunnen die boeken bij de redacteur recensies - dus niet bij de uitgever!! - aanvragen, volgens het principe: wie het eerst komt, die het eerst maalt. De redacteur recensies bestelt de boeken bij de uitgever, en laat ze rechtstreeks bij de recensent bezorgen.

B) Redactieleden en recensenten kunnen ook zelf het initiatief nemen een boek aan te vragen bij de redacteur recensies - dus wederom: niet bij de uitgever!! - waarna dezelfde procedure volgt.

C) Redactieleden en recensenten kunnen ten slotte van boeken die op één of andere manier in hun bezit zijn gekomen een recensie schrijven. Als iemand dat van plan is, is het verstandig de redacteur recensies in te lichten, omdat anders misschien twee mensen tegelijk een recensie schrijven, waarvan er maar één geplaatst kan worden.

D) Op aanvragen volgt in principe geen nadere correspondentie. Als het boek in kwestie wordt bezorgd, heeft de uitgever de aanvraag toegekend, zo niet, dan heeft deze om hem of haar moverende reden de aanvraag niet gehonoreerd.