

# Liturgiesuggesties

## Open Deur, september 2019

Viering of kerkdienst met het thema: 'Een goed verhaal'

### BIJBELLEZING

Exodus 33:12 tot 34:9 en 1 Koningen 19:8-16

Sluit aan bij 'Je komt zelf in het verhaal voor' (Open Deur, pag. 2,3)

### LIEDEREN DIE HIERBIJ PASSEN:

Gij zijt voorbij gegaan	Liedboek 2013 607 (b) Liedboek voor de kerken, Gezang 491 (b) Gezangen voor Liturgie 451 (a) Oud-Katholiek Gezangboek 840 (a) Zangen van Zoeken en Zien 192 (a) Liturgische Gezangen 1-154 (a) Verzameld Liedboek 462 (a)
U moet ik spreken, U wil ik alleen	Verzameld Liedboek 195 (a)
Veelvuldig zijt Gij aan het licht gekomen	Liedboek 2013 1004 Zingend Geloven 8-50
Wij zoeken in uw huis uw aangezicht, o Here	Liedboek 2013 272 Liedboek voor de kerken, Gezang 324
Waaï ons om de oren	Op <a href="#">Kerkliewiki</a> tekst en muziek
In de veelheid van geluiden	Liedboek 2013 283 (a) Tussentijds 5 (a) Zingt Jubilate 828 (a) Zingend Geloven 6-46 (a)
De stille zachte stem te zijn	Zangen van Zoeken en Zien 126

### ACTIVITEIT

#### Klein bibliodrama

Lees nogmaals de tekst 1 Koningen 19:8-16.

Benoem de rollen (zie hieronder). Vraag de aanwezigen op hun gevoel een rol te kiezen en benoem nogmaals de rollen, wijs voor elke rol een plaats in de ruimte aan en vraag de deelnemers om op de plaats van hun rol te gaan staan.

Rollen:

Elia

De berg Horeb

De grot

Krachtige windvlaag

Aardbeving

Vuur

Zachte bries

Stem van God

Interview elk van de rollen in bovenstaande volgorde. (Als meer mensen eenzelfde rol hebben, kan

iedereen iets zeggen of één het woord voeren.)

Vraag als interviewer in ieder geval:

Wie ben je?

Wat doe je?

Wat voel je?

Sta je goed op deze plek? (Als dat niet zo is: vraag diegene om te gaan staan waar het goed voelt.)

Vraag Elia een zin te zeggen of gebaar te maken, passend bij het begin van het verhaal.

Vraag vervolgens elk van de rollen om dit ook te doen vanuit hun rol.

Eindig weer bij Elia, vanuit het einde van het verhaal, dus na de opdracht van de stem van God om terug te gaan.

Vraag de aanwezigen om hun rol af te leggen en naar hun plaats terug te gaan.

Geef kort de gelegenheid om ervaringen te delen, maar let erop dat er niet getheoretiseerd wordt.

## CITAAT

Vertrouw nooit de verteller, vertrouw het verhaal.

*D. H. Lawrence (Engels schrijver 1885-1930)*

## MUZIEK

<https://youtu.be/jhziOTdhDN4>

Vertaling:

*Vergeef me, Vader, want ik heb tegen U gezondigd  
ik danste mee met alle zonden  
De dagen dat ik U vergat, zelfs nu  
was U altijd in mijn leven*

*Ik was overal en nergens  
maar U was het Licht dat mij leidde  
Ik was blind  
en kon niet zien wat U zag*

*Koning der koningen, ik dank U voor het leven  
voor geluk, voor tranen en voor lachen  
en ook al is het soms moeilijk,  
U bent nooit ver weg*

*En hoewel mijn pad soms donker is  
vertrouw ik op U, mijn God  
Ik dank U voor oneindige vreugde  
en ik dank U voor de heilige feestdagen  
op de sabbat die ik houd  
en die nooit zal eindigen*

*Elke dag die voorbij gaat  
brengt me dichterbij het paradijs  
Ik heb U voor ogen  
Koning der koningen!*

## **GEDICHT**

### **De moerbeitoppen ruischten.**

'De moerbeitoppen ruischten;'  
God ging voorbij;  
Neen, niet voorbij, hij toefde;  
Hij wist wat ik behoefde,  
En sprak tot mij;

Sprak tot mij in den stillen,  
Den stillen nacht;  
Gedachten, die mij kwelden,  
Vervolgden en ontstelden,  
Verdreef hij zacht.

Hij liet zijn vrede dalen  
Op ziel en zin;  
'k Voelde in zijn vaderarmen  
Mij koestren en beschermen,  
En sluimerde in.

Den morgen, die mij wekte  
Begroette ik blij.  
Ik had zoo zacht geslapen,  
En Gij, mijn Schild en Wapen,  
Waart nog nabij.

*Nicolaas Beets (1814-1903)*

## **ZEGEN**

Moge de HEER u zegenen en u beschermen,  
moge de HEER het licht van zijn gelaat over u doen schijnen en u genadig zijn,  
moge de HEER u zijn gelaat toewenden en u vrede geven.  
Amen.

*Numeri 6:24-26*