



*bij Open Deur 6, juni 2021*

## **In gesprek over 'Zing'**

**Zingen. Als kind deden we het waarschijnlijk allemaal regelmatig. Op school, bij de intocht van Sinterklaas, misschien wel voor het slapengaan. Naarmate we ouder worden zingen we over het algemeen minder vaak. Toch is voor veel mensen zingen belangrijk. In kerkdiensten kan nu niet of nauwelijks gezongen worden. Voor veel mensen een gemis. Mooi om daarom vandaag met elkaar in gesprek te gaan over zingen!**

### **Om te beginnen**

Begin met het samen luisteren naar het lied [Kom met het licht van uw ontferming](#) als opening. Wanneer weer samen gezongen mag worden, kunt u dit lied natuurlijk zingen.

### **Inleiding**

- Houdt u van zingen? Wat doet het met u? Kunt u daar iets meer over vertellen?
- Wat gebeurt er lichamelijk met u wanneer u zingt?
- Van wat voor soort liederen houdt u?
- Naar welk genre zou u uit zichzelf niet zo snel luisteren?

Onder het kopje 'In dit nummer' van *Open Deur* staat de zin: *Zingen werkt verbindend: als je samen zingt ontstaat er iets dat meer is dan de som der delen*. Willem van Reijendam gaat daar in zijn column verder op door (pag. 13). Maar, zo stelt hij ook, sommige mensen ervaren dit juist niet en zoeken in het zingen gezelschap.

- Behoort u tot één van deze twee 'type mensen'? Kunt u dat toelichten?
- Bent u iemand die graag hardop zingt als u alleen bent? Als u dat doet, wat zingt u dan zoal?
- Schaamt u zich wel eens om te zingen?

### **U en liederen**

- Welk lied zingt u graag en waarom?
- Welk lied luistert u graag? Wat spreekt u aan in dit lied?
- In dit nummer van *Open Deur* staat een heel aantal uitspraken over zingen. Met welke bent u het eens en met welke niet? Ga daar met elkaar of in kleine groepjes over in gesprek:
  - *Zingen geeft een kracht die uit het niets schijnt te komen, het is bijna een vorm van bidden. Het kan altijd en overal.* (pag. 13)
  - *Samen zingen in de liturgie is verbinding met elkaar en een veelstemmig verbonden zijn met de Ene. Samen zingen in de liturgie is ook samen belijden.* (pag. 13)
  - *Praten doe je vanuit je hoofd. En zingen vanuit je ziel.* (pag. 16)

- Welk (bestaand) lied had u graag geschreven?
- Heeft u wel eens zelf een lied geschreven? Zo ja, zou u daarover willen vertellen? Zo nee, waarover zou u zelf een lied willen schrijven (als u daartoe de gave zou hebben)?

### Zingen vroeger en nu

- Ervaart u zingen nu anders dan vroeger? Verklaar u nader.
- Welke rol speelde zingen vroeger bij u thuis?
- Welk lied doet u denken aan uw jeugd?
- Wat voor soort liederen zong u als kind graag of luisterde u als kind graag?
- En hoe was dat in de puberteit?
- Welk lied doet u denken aan een bijzondere gebeurtenis in uw leven?

### Niet kunnen zingen in coronatijd

- Vindt u de gemeentezang in de kerk, in normale tijden, prettig? Wat gebeurt er met u tijdens de gemeentezang?
- Mist u, wanneer u op dit moment wel eens een kerkdienst meeviart, het zingen in de kerk?
- Wat gebeurt er in uw gemeente in plaats van gemeentezang op dit moment? Wat doet u tijdens die momenten? (bijvoorbeeld in uw hoofd meezingen, neuriën)
- Er zijn meer plekken waar op dit moment niet gezongen mag/kan worden (bijvoorbeeld in koren). Zijn er plekken buiten de kerkdienst waar u het zingen mist?

### Zingen en geloven

- Zingen is twee keer bidden, zou Augustinus gezegd hebben. Bent u het daarmee eens? Waarom (niet)?
- Welke psalm vindt u in het bijzonder mooi? Kunt u uitleggen waarom?
- Houdt u meer van de berijmde psalmen of de onberijmde?
- Welk lied uit de Bijbel buiten de psalmen spreekt u in het bijzonder aan (denk bijvoorbeeld aan het lied van Mirjam, de lofzang van Hanna, Maria, Zacharias en Simeon)?
- Vroeger werden er andere liederen in de kerk gezongen dan nu. Vindt u het moeilijk dat de liedsmaak en liedkeuze verandert of bent u er wel blij mee?

Hanna Rijken stelt op pag. 3: *Zingen kan een uiting van gelovigheid zijn, dat je zingt uit verlangen om Gods lof te verkondigen. Uit mijn onderzoek blijkt dat het ook andersom kan: dat je zingend, 'innend', iets gaat ervaren van het geheim en dat je ziel volstroomt.*

- Hebt u die ervaring ook? Kunt u er iets over vertellen?

### Een lied nader bekeken

In dit gesprek over zingen kan het eigenlijk niet anders of we bekijken met elkaar een lied wat breder. Luister lied 657 uit *Liedboek. Zingen en bidden in huis en kerk* eens met elkaar: [Zolang wij ademen](#). (In deze versie wordt het 2<sup>e</sup> couplet niet gezongen.)

- Kende u dit lied al? Herinnert u zich een moment waarop dit lied werd gezongen?
- Wat vindt u van de melodie van dit lied?
- Neem in stilte de tijd om de tekst van het lied tot u te laten doordringen

1. Zolang wij ademen,  
schept Gij in ons de kracht  
om zingend te vertalen  
waartoe wij zijn gedacht:  
elkaar zijn wij gegeven  
tot kleur en samenklank.  
De lofzang om het leven  
geeft stem aan onze dank.

2. Al is mijn stem gebroken,  
mijn adem zonder kracht,  
het lied op and're lippen  
draagt mij dan door de nacht.  
Door ademnood bevangen  
of in verdriet verstild:  
het lied van uw verlangen  
heeft mij aan 't licht getild!

3. Het donker kan verbleken  
door psalmen in de nacht.  
De muren kunnen vallen:  
zing dan uit alle macht!  
God, laat het nooit ontbreken  
aan hemelhoog gezang,  
waarvan de wijs ons tekent  
dit lieve leven lang.

4. Ons lied wordt steeds gedragen  
door vleugels van de hoop.  
Het stijgt de angst te boven  
om leven dat verloopt.  
Het zingt van vergezichten,  
het ademt van uw Geest.  
In ons gezang mag lichten  
het komend bruiloftsfeest.

- Wat zegt dit lied u?
- Wat spreekt u aan in dit lied (welk couplet, welke zin, welk woord)? Kunt u vertellen waarom?
- Wat spreekt u minder aan? Hebt u een idee waarom?
- Is dit lied voor u feestelijk of troostend? Of misschien wel beide?
- Couplet 2 zingt 'Al is mijn stem gebroken, mijn adem zonder kracht, het lied op and're lippen draagt mij dan door de nacht. Ervaart u dat zo?

Luister met elkaar naar aflevering 42 van de podcastserie [Luistertroost](#) over dit lied.

### **Ter afsluiting**

Wanneer de coronamaatregelen het toelaten sluiten we deze bijeenkomst uiteraard zingend af (eventueel buiten). Kies daartoe een lied waarvan u als gespreksleider denkt dat het bij de groep aansluit. Een voorbeeld zou kunnen zijn lied 903 uit *Liedboek. Zingen en bidden in huis en kerk* ('Zou ik niet van harte zingen').

Luister, als samen zingen nog niet kan, met elkaar als afsluiting het lied [God zal met je meegaan](#).

Anne ter Schuur, predikant in Waddinxveen

### **archief gesprekshandreikingen**

Op [open-deur.nl/gesprek](https://open-deur.nl/gesprek) vindt u alle gesprekshandreikingen bij de nummers van *Open Deur* vanaf januari 2007.